

بيار صادق (١٩٣٨-٢٠١٣)

درس الفن التشكيلي في الأكاديمية اللبنانية للفنون الجميلة.

ساهم في صحف لبنانية وعربية عديدة منها: النهار، الأنوار، العمل، الجمهورية، الديار، النهار العربي والدولي، السياسة.

تلقت رسومه وكالات أنباء وصحف ومجلات عالمية منها: أسوشيتد برس، يونايتد برس إنترناشيونال، مجلة تايم، لو مانتان، قرانس سوار، واشنطن بوست، مجلة أتلان، جيون أفريق، سود دوينش زاتونج.

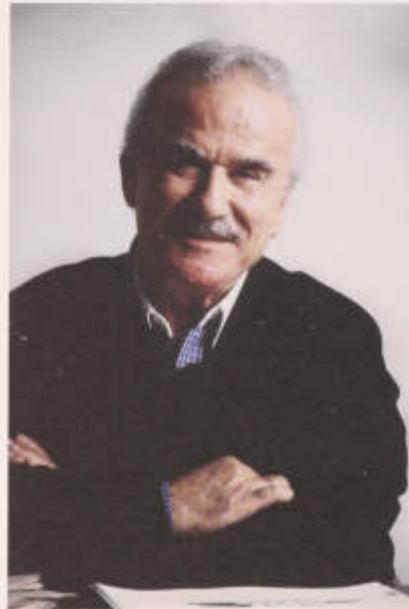
إنشكر الكاريكاتور المتحرك المنظر عبر شاشتي المؤسسة اللبنانية للإرسال (١٩٨٦-٢٠٠٣) وللفزيون المستقبل (٢٠٠٣-٢٠١٣).

قدّم رسومه ولوحاته في معارض محلية وعالمية عدة منها: فندق السان جورج، لبنان (١٩٩٩)، «الحرب والسلام»، الكويت (١٩٧٣)، جدة، المملكة العربية السعودية (١٩٧٧)، «بيار صادق ٨٠»، غاليري دامو، لبنان (١٩٨٠)، «هذا هو لبنان»، واشنطن العاصمة (١٩٨٤).

عن مؤلفاته: كاريكاتور صادق (١٩٦٤)، إضحك مع بيار صادق على السياميين (١٩٧٢)، كلنا خالوطن (١٩٧٧)، بشر (١٩٨٣).

نال جوائز عدة منها: جائزة سعيد عقل (١٩٦٥) و (٢٠٠٣)، جائزة كمال المير (١٩٨٨)، درع المكتبة الوطنية، بعقلين (٢٠٠٠)، جائزة نادي دبي للصحافة (٢٠٠٠)، جائزة اليونسكو (٢٠٠٠)، جائزة اليونسكو ليري (٢٠١٠)، جائزة تقدير من المهرجان الدولي للفنون التشكيلية، تونس (٢٠١٣).

حاز على وسام الأرز الوطني من رتبة فارس في عهد الرئيس سليمان فرنجية (١٩٧٣) ومن رتبة ضابط في عهد الرئيس إلياس الهراوي (١٩٩٧) ومن رتبة كومندور في عهد الرئيس ميشال سليمان (٢٠١٢).



Pierre Sadek (1938-2013)

Studied Fine Arts at the Académie Libanaise des Beaux Arts (ALBA).

Contributed to several Lebanese and Arabic dailies such as *Annabaz*, *Al Anwar*, *Al Atnal*, *Al Jourhounia*, *Ad-Diyar*, *Annahar al Arabi wal Duwali* and *Al Siyasa*.

Published internationally in various magazines, newspapers and news agencies such as *Associated Press*, *United Press International*, *Time Magazine*, *Le Matin*, *France Soir*, *Washington Post*, *Atlas Magazine*, *Jeune Afrique* and *Süddeutsche Zeitung*.

Credited for pioneering televised animated caricatures following nightly newscasts on The Lebanese Broadcasting Corporation - LBC (1986-2002) and Future Television - FTV (2002-2013).

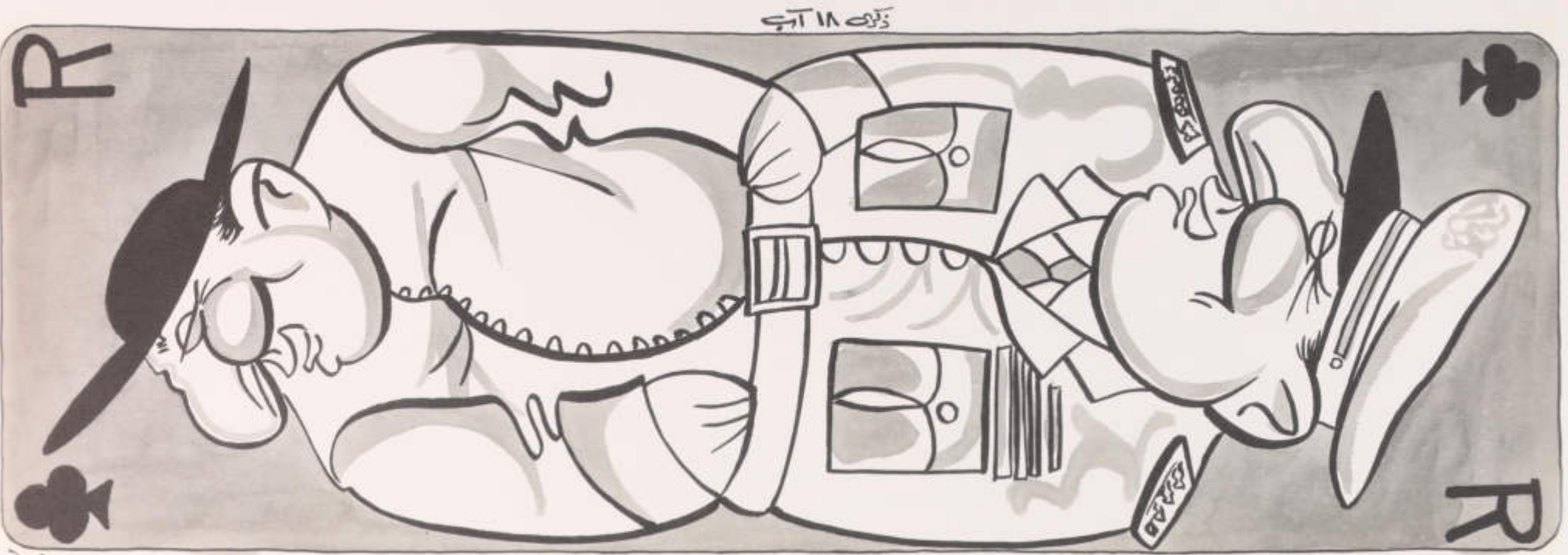
Exhibited caricatures, drawings and paintings locally and internationally: St Georges, Lebanon (1969), "War and Peace," Kuwait (1972), Jeddah, Saudi Arabia (1977), "Pierre Sadek 80," Damo Gallery, Lebanon (1980) and "This is My Lebanon," Washington D.C. (1984).

Books published: *Caricature Sadek* (1964), *Idhak Ma' Pierre Sadek 'Ala el Syassiyyeen* (1972), *Kuluna 'al Watan* (1977) and *Bashr* (1983).

Received several awards such as the Said Akl Award (1965) and (2003), the Kamal el Murr Award (1988), The Shield of the National Library, Baaklees (2000), The Dubai Press Club Award (2000), the Lions Award (2000), the Liberty Lions Award (2000) and a Recognition Award from the Tunis Festival of Art (2013).

Decorated with the National Order of the Cedar: grade of Knight by President Suleiman Frangieh in 1972, grade of Officer by President Elias Hrawi in 1997 and grade of Commander by President Michel Suleiman in 2012.





ST 11 03













اليوم العالمي لحرية الصحافة

